

PERCUSIÓN OPTATIVA

PROFESOR: ALFREDO SALCEDO

¿QUÉ SE HACE?

En esta asignatura se estudian los principales instrumentos que componen la gran familia de la percusión (batería, marimba, vibráfono, timbales sinfónicos, congas...). A través de ellos se trabaja la independencia rítmica y se conocen diferentes estilos musicales.

¿CÓMO SE APRUEBA?

Para aprobar el curso hay que:

- Interpretar diferentes estilos musicales en la batería (pop, vals, merengue, bossa-nova, samba, cha-cha, shufle, bolero, swing, slow rock, reggae, country)
- Interpretar las escalas mayores y menores naturales en instrumentos de láminas (marimba, vibráfono o xilófono).
- Interpretar dúos sencillos en marimba y vibráfono.
- Realizar una interpretación sencilla en timbales sinfónicos.