PRUEBAS DE ACCESO
ASIGNATURA ALEMÁN APLICADO AL CANTO

La prueba de acceso a un curso determinado de la asignatura de Alemán aplicado al canto tendrá como referente los objetivos, contenidos y criterios de evaluación reflejados en la programación del curso anterior al que se aspira.

PRUEBAS ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSOS 4º y 5º

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
Lectura y canto de una obra con texto alemán, escogida de entre las que el aspirante presente en su repertorio para la Prueba de la especialidad de Canto.
El tribunal podrá realizar preguntas con respecto a la traducción y lectura fonética del texto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Lectura, declamación, traducción, comentario del texto y lectura fonética de las partituras de los repertorios de canto de los alumnos. De esta manera se evaluará la comprensión de la fonética relacionando los conocimientos del idioma con el contenido y el tratamiento musical.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
La calificación de la prueba de acceso se expresará en términos numéricos, utilizando una escala de cero a diez puntos hasta un máximo de un decimal, siendo precisa como mínimo una calificación de cinco puntos para el aprobado.